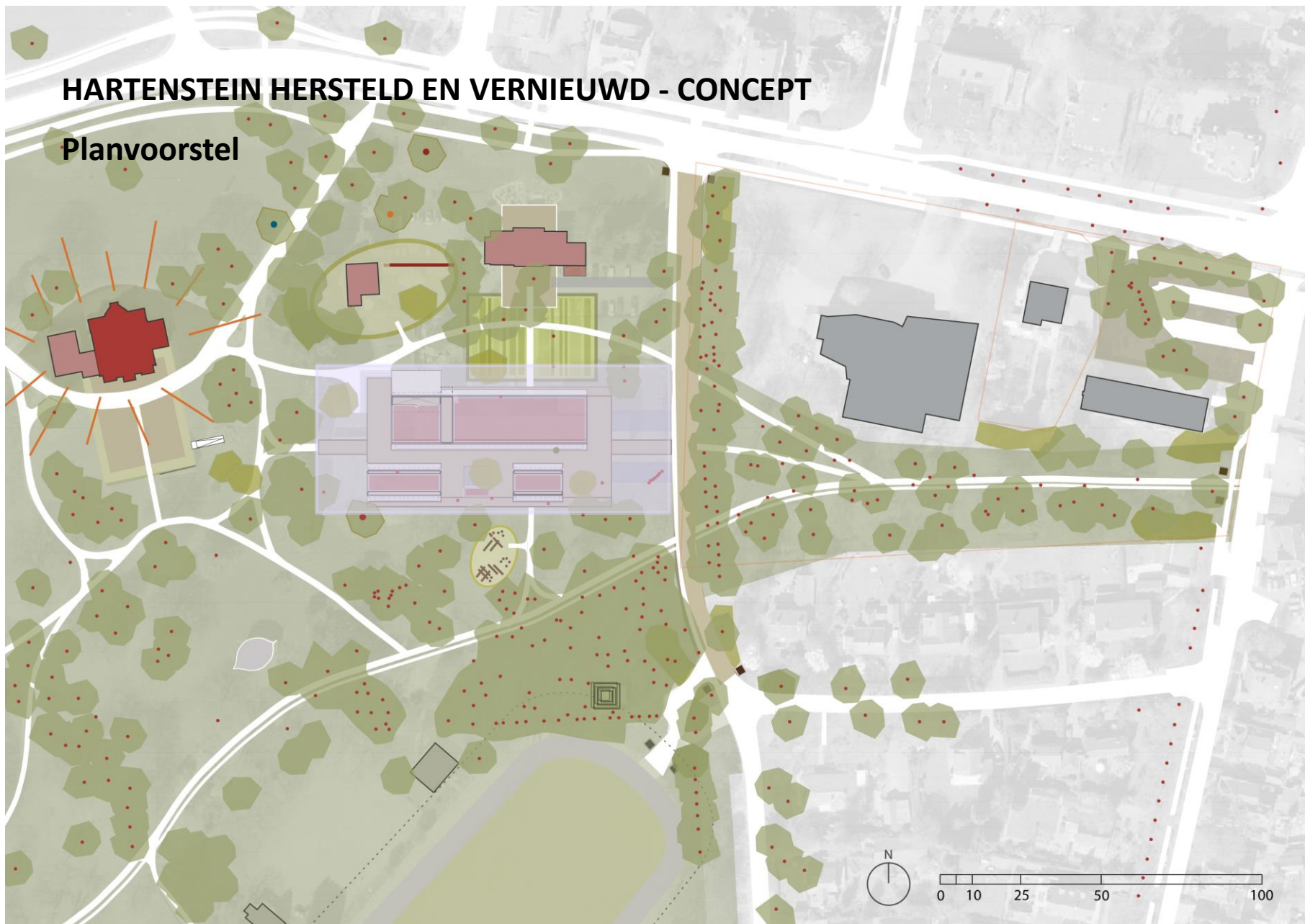


HARTENSTEIN HERSTELD EN VERNIEUWD - CONCEPT

Planvoorstel



Inhoud

Voorwoord

Planvoorstel in hoofdlijnen

Welkom in Park Hartenstein

Planvoorstel Hartenstein hersteld en vernieuwd

Een door het dorp gedragen plan

Voorwoord

Voor u ligt het aangescherpte planvoorstel 'Hartenstein hersteld en vernieuwd'.

Na de presentatie van het planconcept aan raadsleden en publiek (oktober 2019) heeft het college een (concept) raadsvoorstel opgesteld met het advies aan de raad om in te stemmen met de uitgangspunten van het planconcept. Een positief besluit zou de gemeente samen met de initiatiegroep de noodzakelijke basis geven om investeerders en exploitanten te benaderen voor de realisatie van de plannen.

Door het aanwijzen van de locatie in Park Hartenstein als 'mogelijkheid' voor herhuisvesting van de gemeentelijke organisatie, heeft genoemd raadsvoorstel de raad echter niet bereikt.

Bij ontbreken van gemeentelijk initiatief is door ons een marktpartij gezocht en bereid gevonden te investeren in het planvoorstel, zodat er nu ook een financiële onderbouwing aan gekoppeld is. Samen met 'Ontwerpatelier Hartenstein' heeft de investeerder in korte tijd met handhaving van de plankaders inhoud gegeven aan de noodzakelijke aanscherping van het planvoorstel. De juiste invulling van functies vraagt om flexibiliteit, een integrale aanpak en ruimtelijke samenhang. Natuurlijk kijken wij naar de reële kansen in relatie tot de investering, de exploitatie, het beheer en rendement op basis van de grondopbrengst.

Voorop staat herstel van het landschappelijk en historisch erfgoed met het accent op de sociaal-culturele opwaardering

van het park en een passend bouwplan. Dat doel is nadrukkelijk naar voren gekomen uit het zorgvuldig doorlopen participatietraject. Park Hartenstein geeft zo aan de verbinding tussen het dorp en de landgoederen de waarde, die het verdient.

Wij zien er naar uit daar nu samen met de gemeente vorm aan te geven.

De initiatiegroep '4 Landgoederen op de helling':
Albert Smit (voorz. Stichting Dorpsplatform),
Jan van IJendoorn (voorz. Stichting Ruimte Denken),
Frans Welsch (voorz. Vereniging 'Vrienden van park Hartenstein en omgeving')

De initiatiegroep is veel dank verschuldigd aan de leden van het 'Ontwerpatelier Hartenstein': Jeroen Bosch en Rob Aben (landschapsarchitecten), Addy de Boer (architect), Jos Verweij (stedenbouwkundige) en Ferry van Laarhoven (planontwikkelaar)

Planvoorstel in hoofdlijnen

1. Park een van de zeven toppers binnen Gelders Arcadië op de Veluwezoom
2. Ruime entree onderdeel van hersteld cultuurhistorisch erfgoed
3. Meer groen: oppervlakte verharding en bebouwing bijna gehalveerd
4. Dertig extra parkeerplaatsen, parkeren uit beeld
5. Luchtige parkpaviljoens in historisch landgoedensemble ingepast
6. Programma in paviljoens en in buitenruimte van meerwaarde voor dorp
7. Duurzaamheid: energieoverschot en natuurinclusief
8. Dorpscentrum met park, museum, landgoederen op helling verbonden
9. Bestaande attracties als Airborne Museum, Klein Hartenstein profiteren
10. Past in provinciaal zoneringsbeleid voor natuur en recreatie: Veluwe-TOP
11. Vliegwiel voor recreatie en toerisme in wijdere omgeving
12. Brede steun van burens, burgers en lokale organisaties

Welkom in Park Hartenstein

Binnen de vele landgoederen en buitenplaatsen die de gemeente Renkum rijk is blinkt Park Hartenstein uit. Het in de villa van het voormalige buiten gevestigde Airborne Museum trekt het hele jaar bezoekers aan. De inwoners van Oosterbeek weten het park ook te vinden: de openbare ruimte is het decor voor uiteenlopende activiteiten. Park Hartenstein staat niet op zichzelf, het vormt de schakel tussen het centrum van Oosterbeek en de reeks voormalige buitenplaatsen op de helling.

Wie nu het Airborne Museum wil bezoeken moet goed zoeken. De toegang vanaf de Talsmalaan is een park- en museumentree onwaardig. De sloop van de voormalige mavo-school biedt een unieke kans om het park van een volwaardige entreeruimte te voorzien. De eerder door de initiatiefgroep opgestelde visie *Welkom in Park Hartenstein* schetst de ruimtelijke kaders voor de herontwikkeling van de locatie.

Gelders Arcadië op de Veluwezoom

De gemeente Renkum mag zich rijk rekenen met een groot aantal buitenplaatsen en landgoederen. De gemeentelijke visie landgoederen en buitenplaatsen *Glinsterend in het groen* telt er maar liefst 20!

De terreinen maken deel uit van Gelders Arcadië, een unieke reeks landgoederen en buitenplaatsen op de zuidelijke en zuidoostelijke Veluwezoom. De overgang van de hooggelegen Veluwe naar het lager gelegen rivierengebied heeft door de eeuwen heen op de welgestelde bevolking een bijzondere aantrekkingskracht gehad. Gelders Arcadië onderscheidt zich van andere landgoederenzones in Nederland door de wijze waarop gebruik is gemaakt van het reliëf en van het heldere stromende water. Het groene erfgoed draagt in hoge mate bij aan de identiteit van de Veluwezoom en de vijf daarbinnen gelegen gemeenten. De ooit in privébezit aangelegde landgoederen en buitenplaatsen zijn inmiddels bijna allemaal publiek toegankelijk.

Zeven toppers

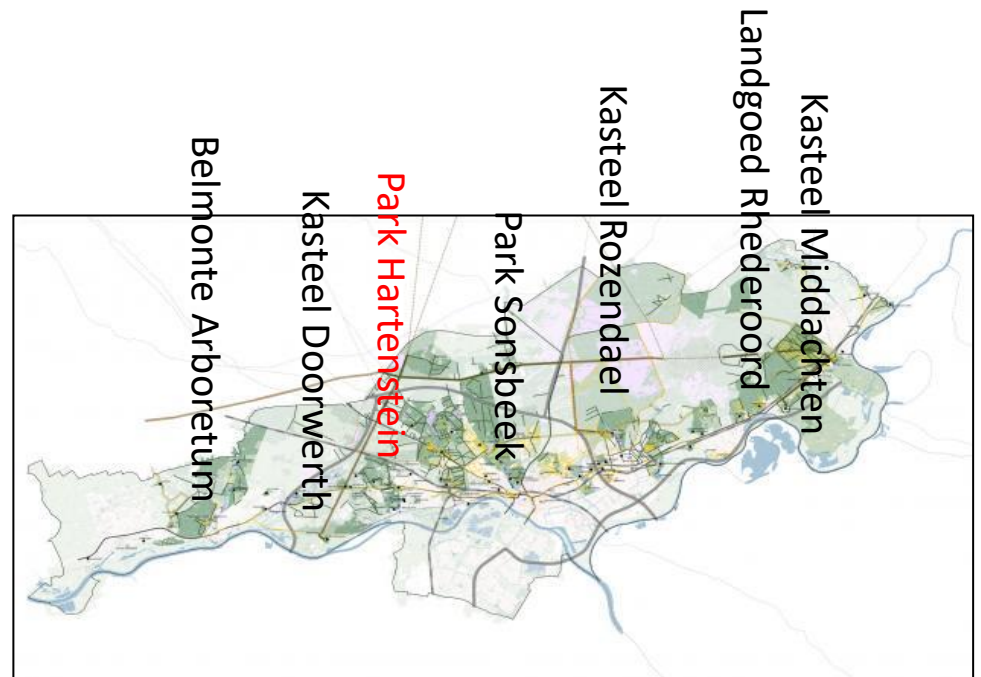
Binnen Gelders Arcadië heeft elke gemeente een topper, de gemeentes Rheden en Renkum hebben er ieder zelfs twee. In de gemeente Rheden vormen Kasteel en Landgoed Middachten en Landgoed Rhederoord de hoogtepunten. Rozendaal staat bekend om Kasteel Rozendaal en het aangrenzende park. Dat Park Sonsbeek in Arnhem enkele jaren terug tot beste openbare ruimte in

Nederland werd verkozen behoeft geen nadere uitleg. In de gemeente Renkum zijn Kasteel Doorwerth en Park Hartenstein de magneten. In Wageningen is het op de Wageningse Berg gelegen Belmonte Arboretum, tot de Tweede Wereldoorlog een landgoed, een trekker van formaat.

*Graag rode kader weg en benoemen 7 toppers
Zie rechts hiervan*

Toppers in Gelders Arcadië

Bron: Gelders Arcadië, karakteristieken en
ambities (2016)



Als in vorige boekje

Twintig (voormalige) landgoederen en buitenplaatsen

Bron: Glinsterend in het groen, visie
landgoederen en buitenplaatsen (2018)



Dorps- en herinneringspark

Binnen de gemeente is Park Hartenstein de eyecatcher onder de landgoederen en buitenplaatsen. Het nabij het centrum van Oosterbeek gelegen park grenst aan de Utrechtseweg, de westelijke invalsweg van het dorp. Het hart van Park Hartenstein wordt gevormd door de op een gazon en grote bomen omgeven villa waarin het Airborne Museum gevestigd is.

Het park is voor de inwoners van de gemeente en voor bezoekers van buiten van grote betekenis. Park Hartenstein is uitgegroeid tot belangrijk dorps- én herinneringspark. Het museum trekt de laatste jaren, afgezien van de coronajaren 2020 en 2021, tegen de 100.000 bezoekers. Het hele jaar worden in het park activiteiten georganiseerd. Denk aan het poëziefestival Het Park Vertelt, Koningsdag en de in september

gehouden Airborne wandeltocht. Het park is tevens de voorpost van de aangrenzende Hemelse Berg, Pietersberg en Oorsprong. Steeds meer mensen starten hun wandeling over de landgoederen op de helling in Park Hartenstein.

Een bewogen geschiedenis

Buitenplaats Hartenstein werd in de tweede helft van de 18e eeuw gesticht. Halverwege de 19e eeuw heeft de toenmalige eigenaar een nieuwe villa laten bouwen, het park werd in Engelse landschapsstijl aangelegd. Kenmerkend voor het ontwerp is het samenspel tussen het hoofdhuis (de villa), de bijgebouwen, het parkontwerp en de tuinaanleg. De bosschages en boomgroepen werden zo geplaatst dat er vanuit de villa zichten waren op de bijgebouwen en op de omgeving. Door het park slingerende paden boden de wandelaar doorkijkjes op de gebouwen en het omliggende landschap. Nabij het koetshuis en de orangerie lag een grote moestuin met koude bakken en een kas. De oude tuinmuur bij de tuinmanswoning getuigt nog van de moestuin. Aan het begin van de Tweede Wereldoorlog werd de gemeente Renkum eigenaar van het buiten, in de villa vestigde zich een hotel. Bij de Slag om Arnhem raakte de villa als hoofdkwartier van de Britse luchtlandingsstroepen zwaar beschadigd. Na de oorlog diende het koetshuis als brandweerkazerne, op de plaats van de tuinderij werd de Pieter Reijenga Mavo gebouwd. Sinds 1978 is in de villa het Airborne Museum gevestigd,



Tuinderij



Tuinderij

Fotootjes tuinderij ergens in dit hoofdstuk?

Utrechtseweg

tuinmanswoning

koetshuis orangerie

villa

kas

moestuin

hertenkamp

Talsmalaan

Kassen, orangerie net iets anders!

Bron: luchtfoto RAF (6-9-1944)

in het voormalige koetshuis huist restaurant Klein Hartenstein. In de oude mavoschool bevinden zich 15 ateliers.

Unieke kans op herstel

Wie nu het Airborne Museum wil bezoeken moet goed zoeken. De toegang vanaf de Talsmalaan is een museum- en parkentree onwaardig. Op de tussen Klein Hartenstein, de oude mavoschool en de voormalige tuinderswoning gelegen verhardingen wordt her en der geparkeerd. Door het haakvormige schoolgebouw en het hoge struikgewas zijn het museum en het park vanaf de parkeerplaats praktisch onvindbaar.

De sloop van de mavoschool biedt een unieke kans om de ruimtelijke opzet van de voormalige buitenplaats Hartenstein, zowel wat betreft de stedenbouwkundige opzet als wat betreft het landschapsontwerp, te herstellen. Tussen het hoofdgebouw, de bijgebouwen en het park in Engelse landschapstijl worden weer zichtrelaties mogelijk.

Villa én park hersteld

Het Airborne Museum is in 2020 gerestaureerd. Het museumgebouw heeft zowel aan binnenkant als van buiten weer de uitstraling van een 19e eeuwse villa. In de nieuwe tentoonstelling heeft ook de geschiedenis van de buitenplaats Hartenstein een plek gekregen. Omdat binnenkort de laatste ooggetuige het verhaal over de Slag om Arnhem niet meer kan navertellen vindt het museum het belangrijk om ook de locatie waar het oorlogsgeweld zich heeft afgespeeld zo veel mogelijk in oude staat te

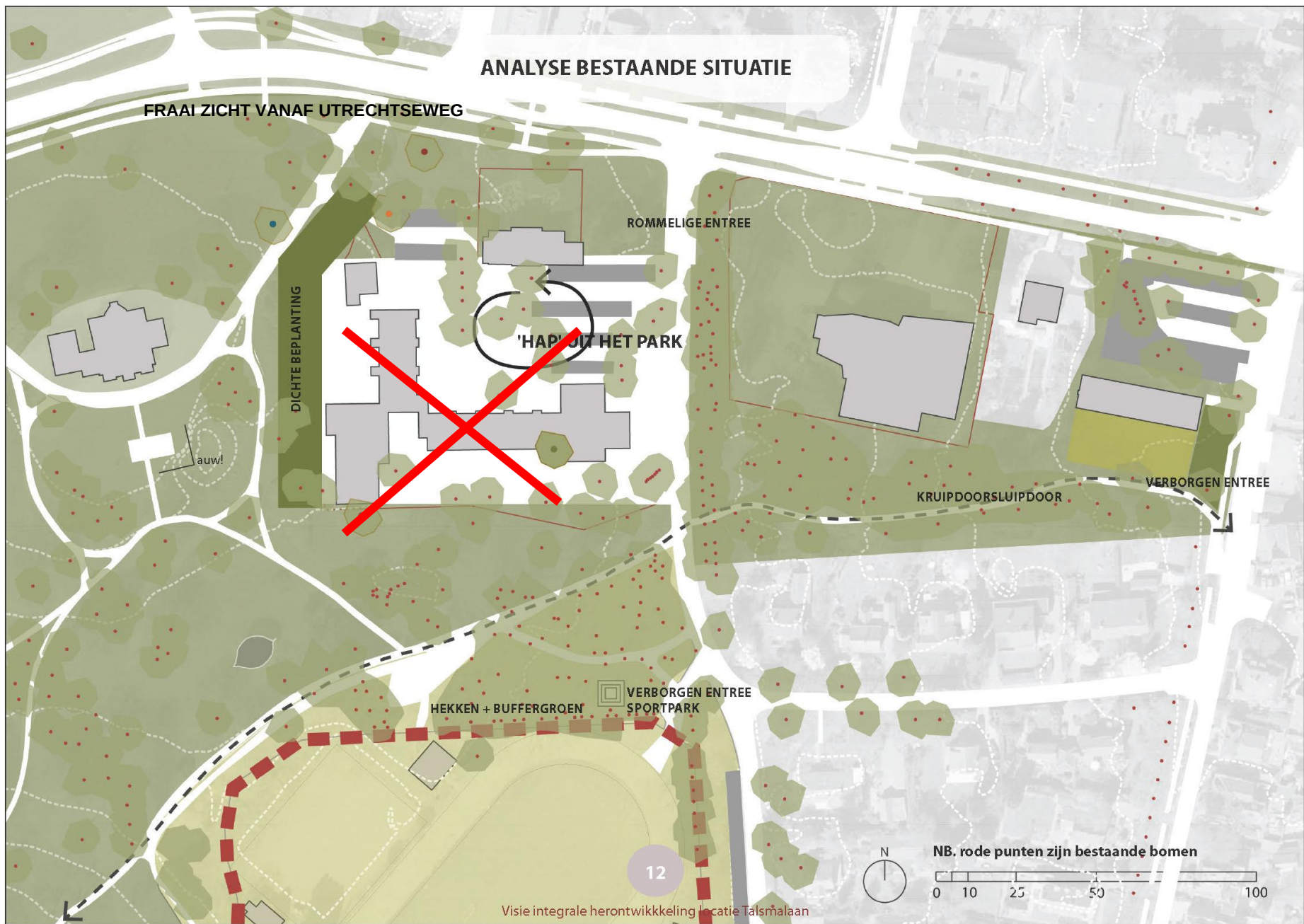
herstellen. De sloop van de mavoschool en het herontwerp van de parkentree kan daarin bijdragen. Kijken we naar de ontwikkeling van de buitenplaats dan zien we dat Hartenstein ten opzichte van de eerste aanleg steeds kleiner geworden is en in zichzelf gekeerd is geraakt. Door het entreegebied alsook het Corneliaplantsoen in het landschapsontwerp te betrekken wordt Park Hartenstein weer onderdeel van het dorp Oosterbeek.

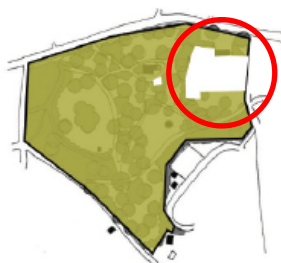
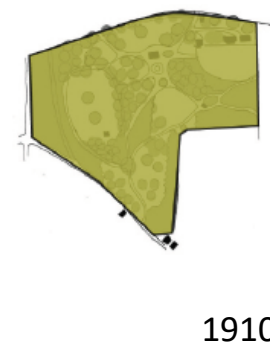
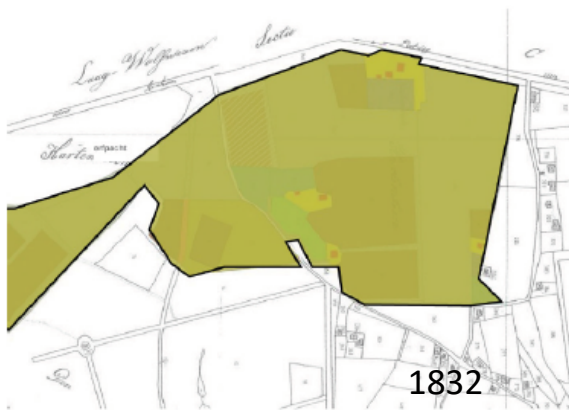
De villa, het koetshuis en een groot deel van het park waren al rijksmonument, in 2019 is praktisch het hele park tot rijksmonument verklaard. Met de juiste ontwikkeling van de locatie aan de Talsmalaan kan Park Hartenstein over enkele jaren in zijn geheel rijksmonument worden!

Ruimtelijke kaders herontwikkeling

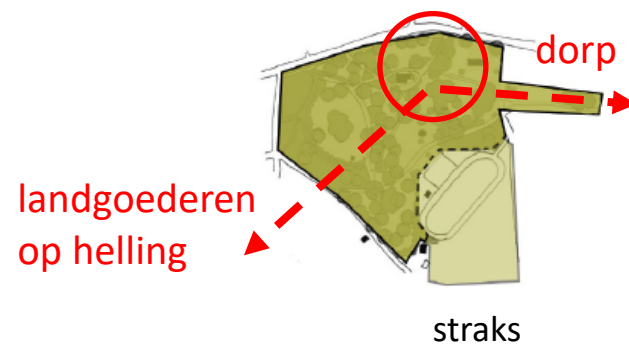
De enkele jaren terug door de initiatiefgroep opgestelde visie *Welkom in Park Hartenstein* schetst de ruimtelijke kaders voor de herontwikkeling van de parkentree. Deze kaders zijn in de visie landgoederen en buitenplaatsen *Glinsterend in het groen* overgenomen en in 2018 door de gemeenteraad vastgesteld.

Maak het entreegebied uitnodigend, transparant en groen. Wie momenteel de locatie aan de Talsmalaan bezoekt stuit op de oude mavoschool, parkeerterreinen en struikgewas. Via een kruip-door-sluip-door paadje zijn het park en het Airborne Museum te bereiken. In de nieuwe opzet is de Talsmalaan, vanaf de Utrechtseweg komend, een entreeweg met allure. De bezoeker wordt in een groene entourage welkom geheten. In het landschapsontwerp opgenomen



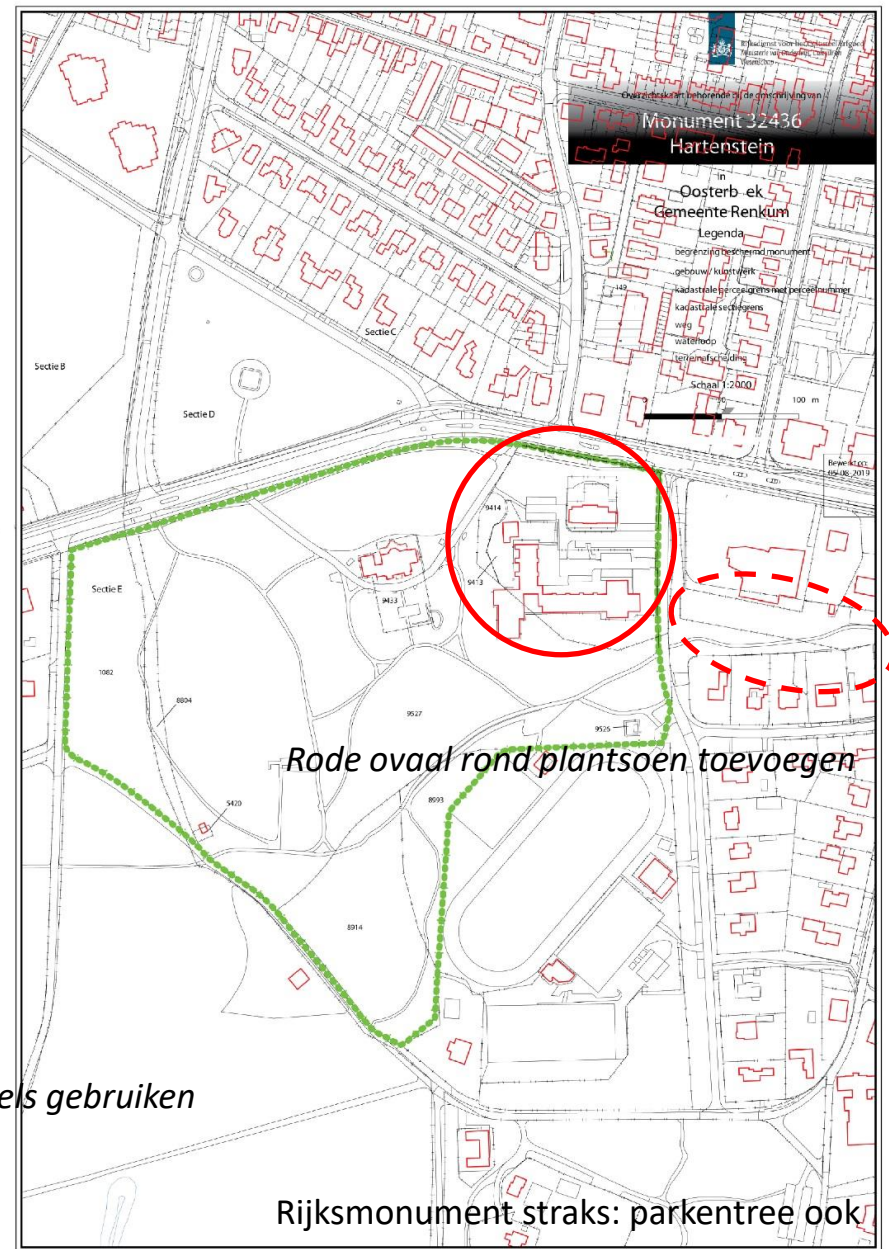
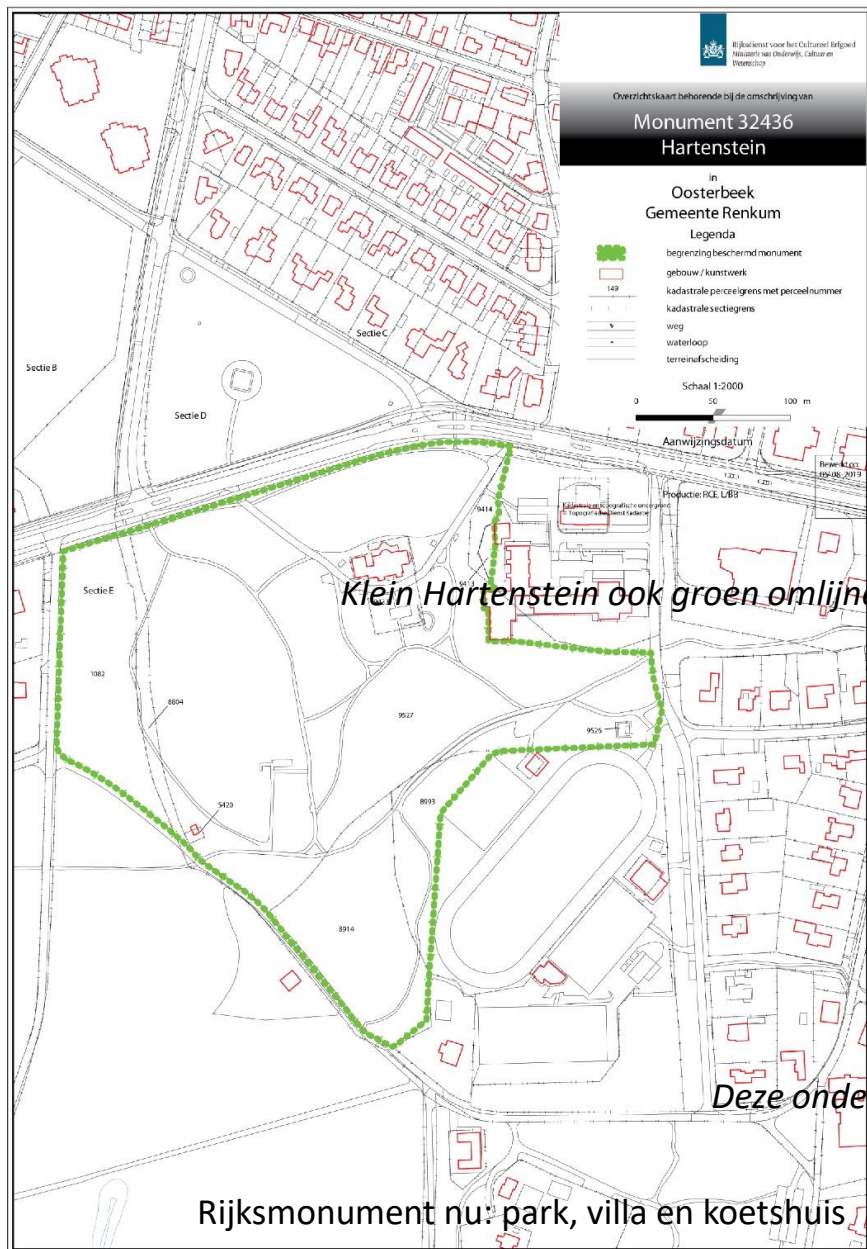


na WO II



straks

Bron: Cultuurhistorische waardestelling en visie Park Hartenstein, SB4 (2007)



zichtlijnen maken duidelijk welke attractie of voorziening, zoals het Airborne Museum of restaurant Klein Hartenstein, waar zit.

Verbeter de verbindingen met het dorp en de landgoederen op de helling. Aansluitend hierop wordt een padenstelsel uitgezet dat naadloos past in het Engelse landschapspark. Een stelsel vloeiende lijnen verbindt voor de bezoeker straks de uiteenlopende bestemmingen als het centrum van Oosterbeek, de voorzieningen en de landgoederen op de helling op een logische wijze met elkaar.

Neem het parkeerterrein in het parkontwerp op. Momenteel kunnen op de parkeerterreinen tussen het restaurant en de mavoschool zo'n 70 auto's staan. Onderzocht is of het parkeren naar elders kan worden verplaatst. Een aan de Talsmalaan grenzend parkeerterrein blijkt toch de beste locatie om de bezoekers van het museum, restaurant, park en de nog te realiseren nieuwbouw op te vangen. Omdat het parkeerterrein nu al regelmatig volstaat, en de nieuw te bouwen paviljoens uitbreiding van de parkeercapaciteit met zich meebrengt, wordt ingezet op de aanleg van extra parkeerplaatsen. Tegelijkertijd mag het parkeerterrein niet langer een sta-in-de-weg vormen, de voorziening moet op een vanzelfsprekende wijze in het landschapsontwerp zijn opgenomen.

Complementeer het gebouwenensemble met bescheiden volumes met een kap. Eenieder die wel eens een landgoed bezoekt kent de kenmerkende opzet van het centraal in

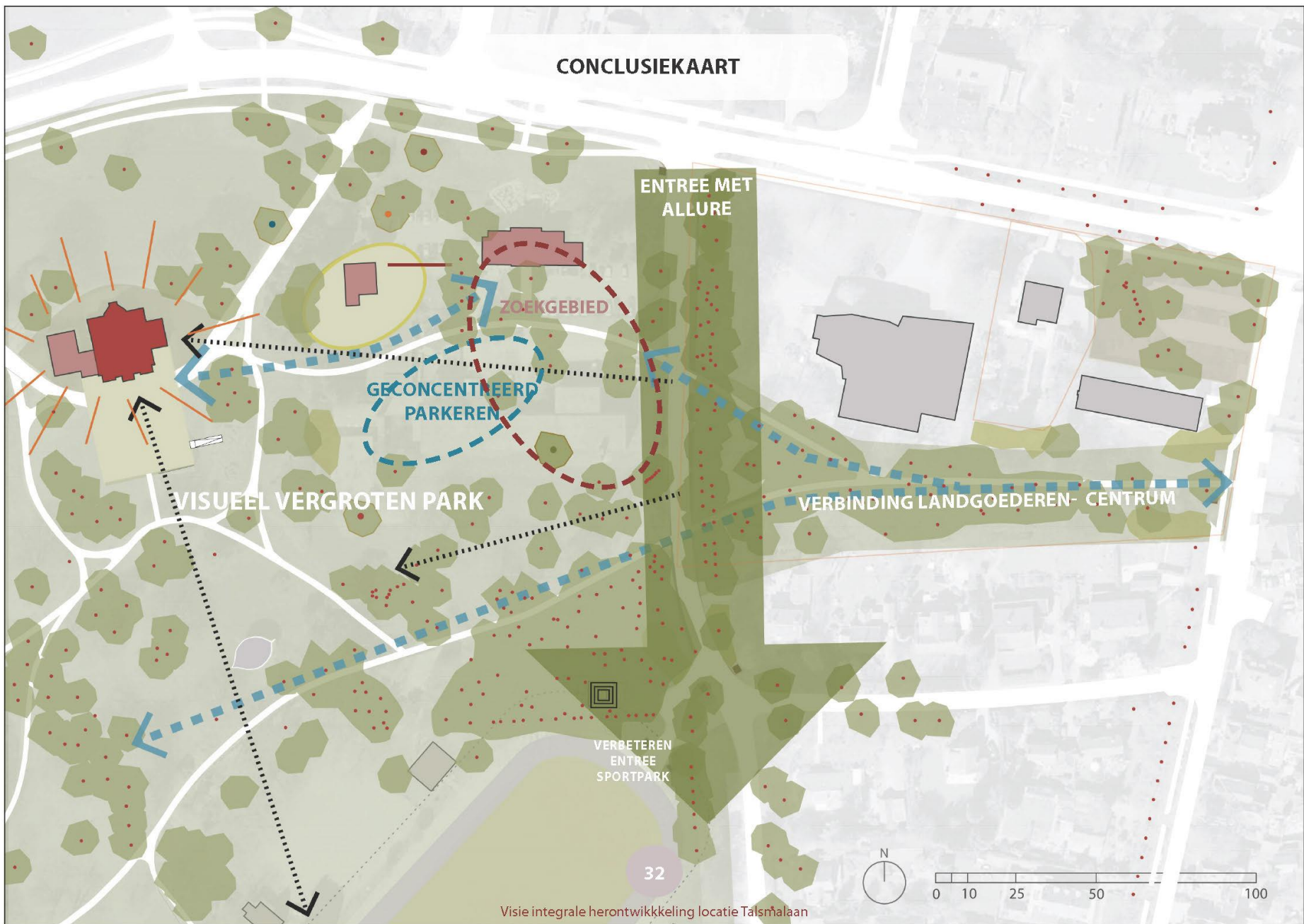
het landschapsontwerp gelegen hoofdgebouw, tevens het grootste volume, en de daaraan ondergeschikte bijgebouwen zoals een orangerie, stallen, een koetshuis, personeelswoningen, een theekoepel of een schuur. De bouw van de mavoschool op de voormalige tuinderij was een pijnlijke misgreep. Daarmee is de hiërarchie in Park Hartenstein doorbroken. Vergeleken met de omvang van de school valt de villa in het niet.

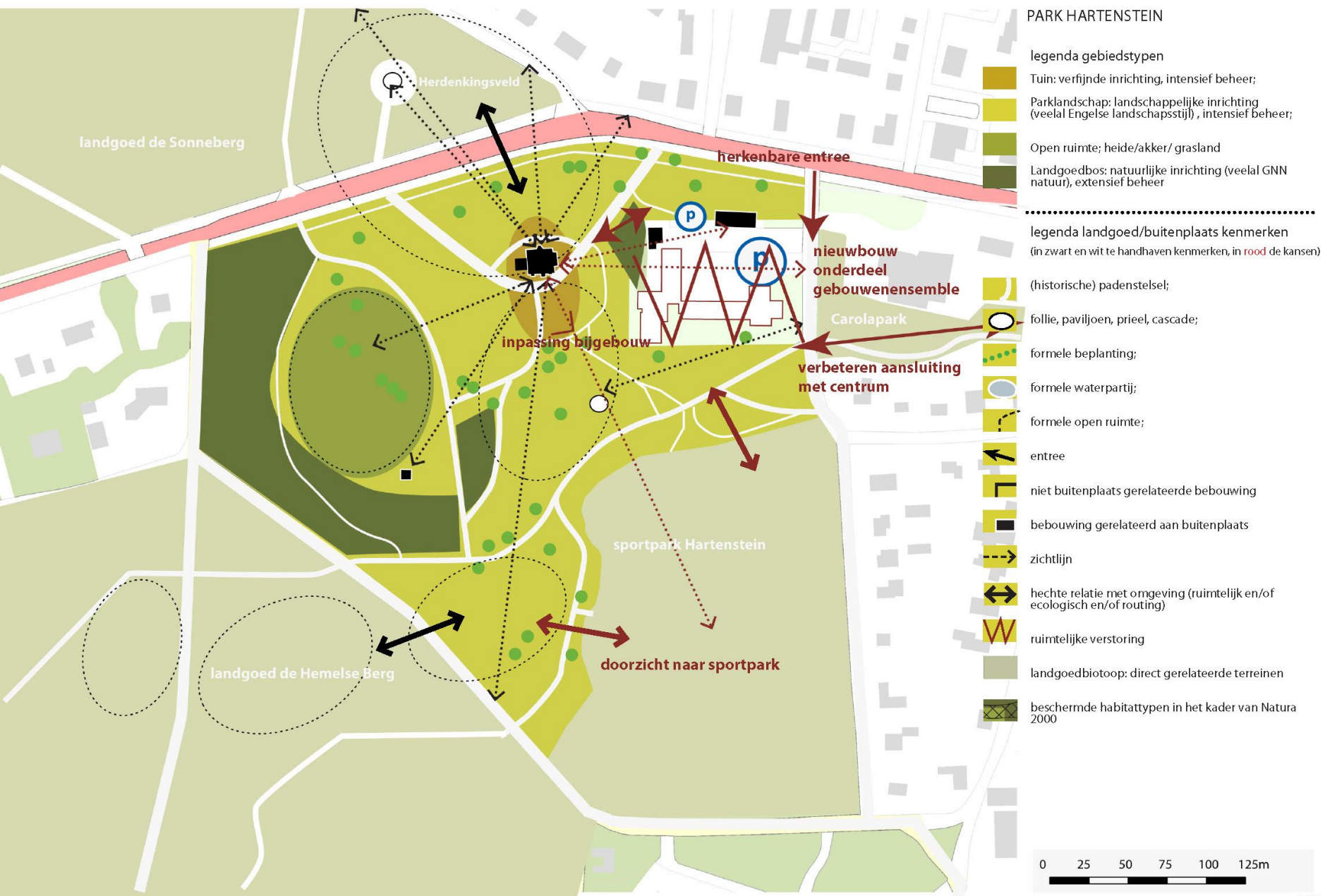
De sloop van de school biedt de kans om de verhoudingen op de voormalige buitenplaats te herstellen. De bestaande bijgebouwen, Klein Hartenstein en de tuinmanswoning, en nieuw toe te voegen bijgebouwen, te weten parkpaviljoens, zullen wat betreft omvang ondergeschikt zijn aan het hoofdgebouw, de villa. Met kapvormige daken sluit de nieuwbouw bovendien beter aan op de reeds bestaande gebouwtypen in het ensemble.

Een (semi)publieke invulling van de nieuwbouw geeft het park een impuls. Voor de parkpaviljoens wordt ingezet op een publiek en semipubliek programma. Hiermee wordt voor zowel de inwoners van Oosterbeek als voor bezoekers van buiten meerwaarde gecreëerd. Dankzij de (semi)publiek ingevulde paviljoens wordt de openbare ruimte met enkele passende aanvullingen verrijkt. Denk aan een publieke tuin, speelaanleidingen en beeldende kunst.

In dit hoofdstuk veel foto's als in eerdere boekje.

Bijzondere boom (10) andere foto, Airborne Museum (11) en Klein Hartenstein (13) ook. Oude luchtfoto (p12) iets aanvullen.





Planvoorstel Hartenstein hersteld en vernieuwd

Met de in de visie *Welkom in Park Hartenstein* geformuleerde kaders als leidraad is de initiatiegroep verder gaan studeren op de herontwikkeling van de locatie aan de Talsmalaan. Allereerst is een parkeeroplossing gezocht waardoor de auto's voor de park- en museumbezoekers niet langer een sta-in-de-weg zijn. Daarna is een ruime parkentree ontworpen die de verschillende bestemmingen op een logische wijze met elkaar verbindt alsook uitnodigt tot uiteenlopende activiteiten. Ook zijn voor de locatie diverse parkpaviljoens uitgedacht die zich op een vanzelfsprekende wijze in het gebouwenensemble van Park Hartenstein voegen. Voor de duurzaam ontworpen gebouwen zijn invullingen gevonden die de publieke ruimte meerwaarde geven.

Dubbelgebruik en compact

Het idee is om een aaneengesloten half verdiept parkeerterrein aan te leggen. Op de plek waar zich momenteel nog de kruipruimte van de oude school bevindt parkeren straks auto's. Groene taluds rondom de auto's zorgen voor een vloeiende overgang naar het park. Boven het parkeerterrein komt een door kolommen gedragen iets opgetild publiek dek waarop ruimte is voor meerdere parkpaviljoens.

Het oppervlak aan bebouwing en parkeerverharding in de parkentree is momenteel meer dan een halve hectare groot (5.825 m²). In het planvoorstel kan de oppervlakte bebouwing en verharding bijna gehalveerd worden (3.190 m²). Gevolg is dat het oude koetshuis (restaurant Klein Hartenstein) en de voormalige tuinmanswoning weer vrij in het groen komen te liggen.

Nu bevinden zich verspreid over het entreegebied circa 70 parkeerplaatsen, een aantal dat bij het huidige gebruik veelal toereikend is. Met het toe te voegen programma voor de paviljoens voor ogen is extra parkeercapaciteit zeker wenselijk. Een berekening leert dat het half verdiepte terrein straks zo'n 100 parkeerplaatsen kan herbergen. Onderzocht wordt nog of er op het terrein betaald gaat worden geparkeerd. In het dek boven het parkeerterrein worden gaten uitgespaard. Dat maakt het mogelijk om enkele bomen op het parkeerterrein te planten.

Illustraties p 26, 27 (doorsnede kleiner?), twee principekaartjes contouren. Andere kaartjes uit eerdere boekje niet. Wel integrale planvoorstel en planvoorstel over contour school heen (kleiner?).

Uitnodigende parkentree voor alle verkeer

De voor het museum bedoelde touringcars blijven langs de Oranjeweg parkeren. Vanaf de Talsmalaan worden automobilisten naar het half verdiepte parkeerterrein geleid. Vanaf dit terrein wordt de bezoeker via trappen en hellingbanen met de diverse door het park getrokken looproutes park verbonden.

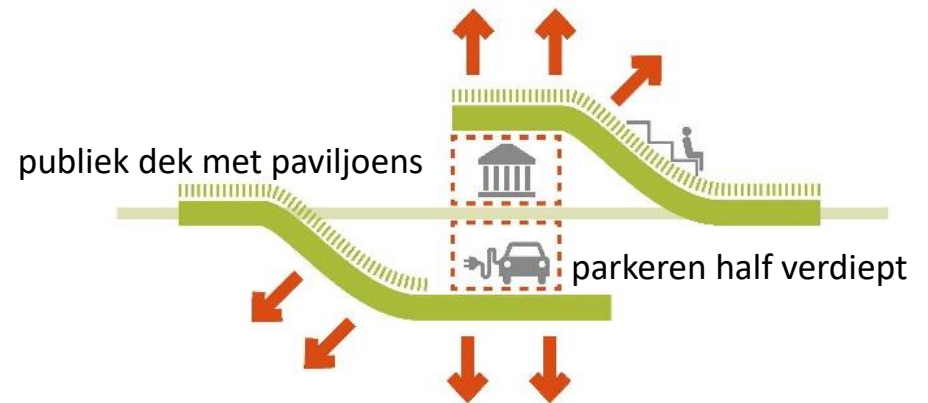
Voor het langzaam verkeer worden grote verbeteringen gerealiseerd. Over het dek ontstaat een assenkruis dat de bestaande en nieuwe gebouwen, het park en de omgeving aan elkaar schakelt. De nieuwe soepel gebogen paden, die het park doorkruisen, voegen zich in de Engelse landschapsstijl. Veel winst valt ook te halen in het Corneliaplantsoen dat het centrum van Oosterbeek met Park Hartenstein, zowel voor de fietser als de voetganger, gaat verbinden. Ook de bereikbaarheid met het openbaar vervoer wordt opgepakt. De bus stopt in de nabijheid van het park, station Oosterbeek ligt op loopafstand.

Verruiming en verlevendiging buitenruimte parkentree

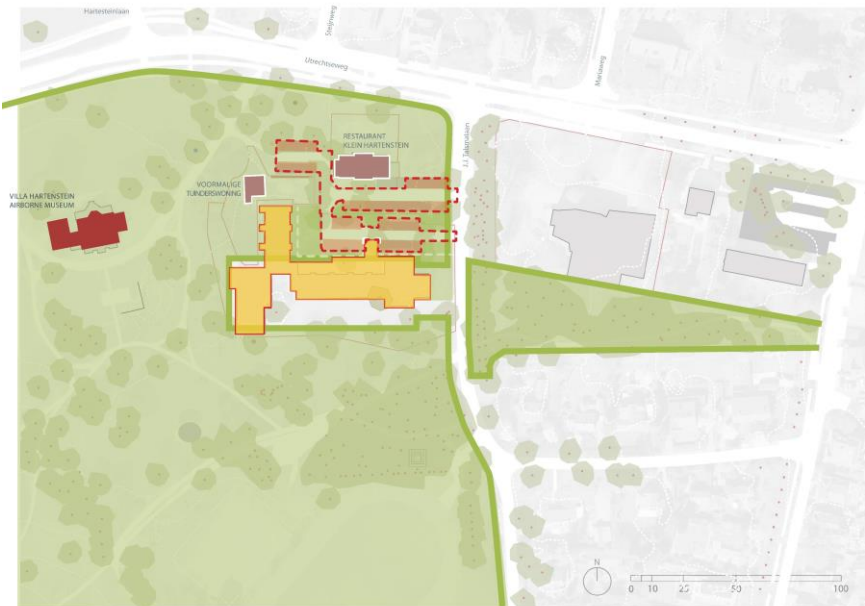
Tussen Klein Hartenstein en de parkpaviljoens ontstaat voldoende ruimte om de (moes)tuin terug te laten keren. Het opheffen van het parkeerterrein en de komst van de tuin biedt Klein Hartenstein de mogelijkheid om ook aan de zuidzijde van het pand een terras aan te leggen. Vanaf het iets verhoogde dek heb je goed zicht op de tuin alsook op Park Hartenstein. Direct ten zuiden van de parkpaviljoens zijn speelaanleidingen gedacht. De tuin rond de tuinmanswoning krijgt een logischer contour, de toegang tot het huis blijft min of meer gelijk.



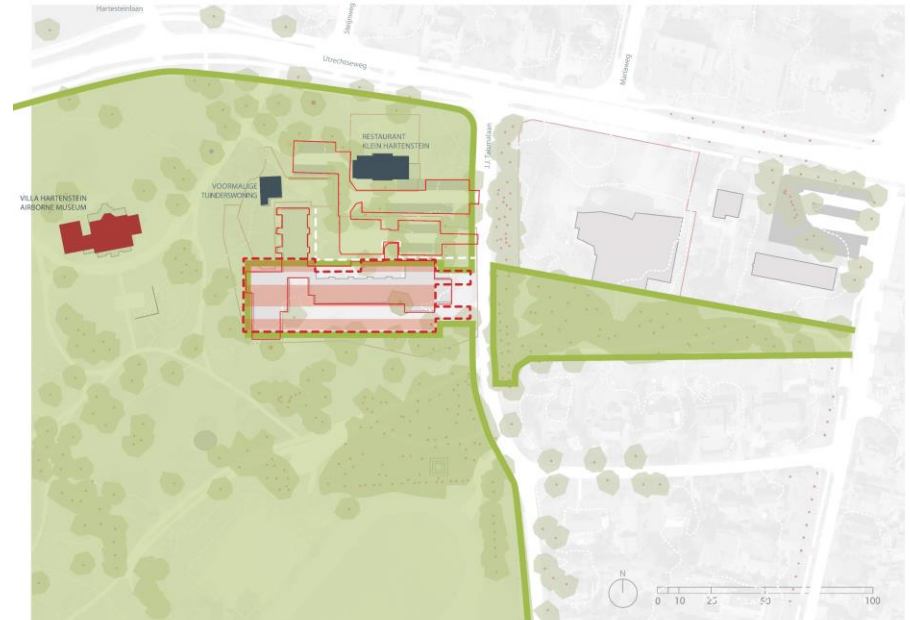
Parkentree in landschapstijl, tuinmanswoning in compositie opgenomen
(referentie Frederiksplantsoen, Haarlem)



Dubbelgebruik: parkeren half verdiept, publiek dek met paviljoen(s), grastaluds



Parkentree nu: 5.825 m2 bebouwd en verhard, $\pm$ 70 pp



Entree straks: 3.190 m2 bebouwd en verhard, $\pm$ 100 pp

Ook de toegang voor de leveranciers en afvaldienst richting Klein Hartenstein blijft intact.

Luchtige parkpaviljoens

In het planvoorstel zijn het parkeerterrein en het dek met paviljoens gerelateerd aan de contour van de voormalige mavo-school. Op het dek worden drie tot vijf luchtige paviljoens gebouwd. Plus minus twee derde van het dek kan bebouwd worden. Tussen de paviljoens blijven ruime doorgangen bestaan. Aan de zuidzijden en aan de koppen van de gebouwen is ruimte voor terrassen.

De gebouwen zijn te gast in het park. De architectuur refereert aan kassen en schuren. De paviljoens krijgen een kap, hebben een verdieping en eventueel een entresol. De zuidzijden zijn van glas, de overige buitenwanden worden goeddeels in hout uitgevoerd. Ook de kolommen in de parkeergarage, waar het dek en paviljoens op rusten, worden in hout uitgevoerd. Op de daken groeit sedum of gras.

Invulling paviljoens

Voor de invulling van de parkpaviljoens wordt uitgegaan van een gemengd programma dat minstens voor de helft (semi-)publiek is. De paviljoens worden levensbestendig. Door hun flexibele opzet zijn in de toekomst wisselingen in het programma mogelijk. Ingezet wordt op een mix aan invullingen die in combinatie met elkaar voor een aantrekkelijk samenspel zorgen.

Met name de gebouwen die op het park georiënteerd zijn worden (semi)publiek ingevuld. Het Airborne Museum heeft aangegeven depotruimte te willen huren alsook regelmatig van een grotere ontvangstruimte gebruik te

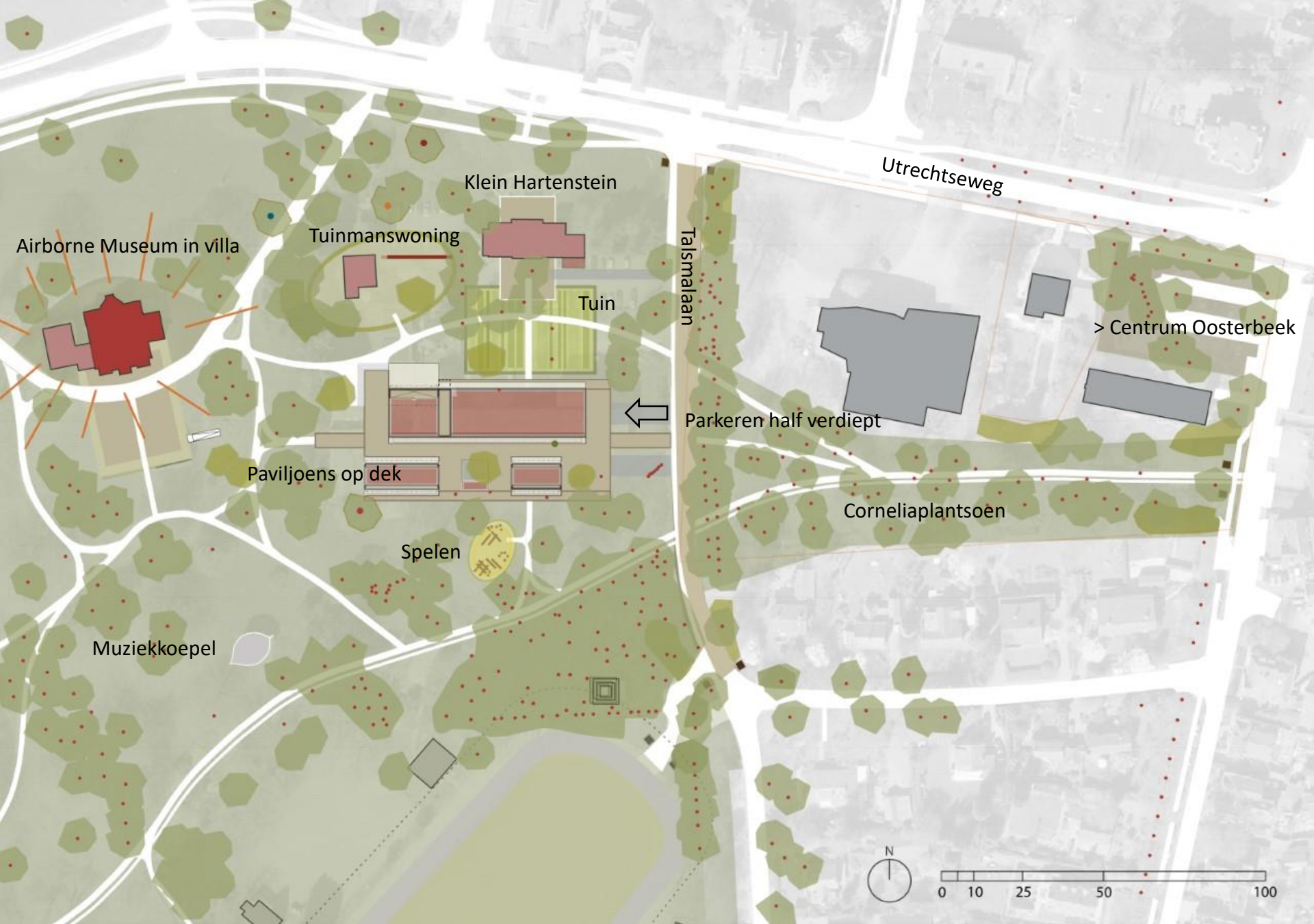
willen maken. De in Doorwerth gevestigde ecologische boerderij Veld en Beek, die nu op het schoolplein een afhaalpunt heeft waar wekelijks zo'n 600 klanten producten afnemen, wil graag in de nieuwe opzet terugkeren. Er leven ideeën om het afhaalpunt uit te breiden tot een verkooppunt waarbij ook andere streekproducten aangeboden kunnen worden. Een dergelijke voorziening kan tevens dienen als informatiepunt voor Gelders Arcadië. Het zuidwestelijke aan het park grenzende paviljoen krijgt bij voorkeur een multifunctionele invulling die aanvullend is op restaurant Klein Hartenstein. Denk aan een feestzaal, aan werk- en vergaderplekken, logiesmogelijkheden, een expositieruimte.

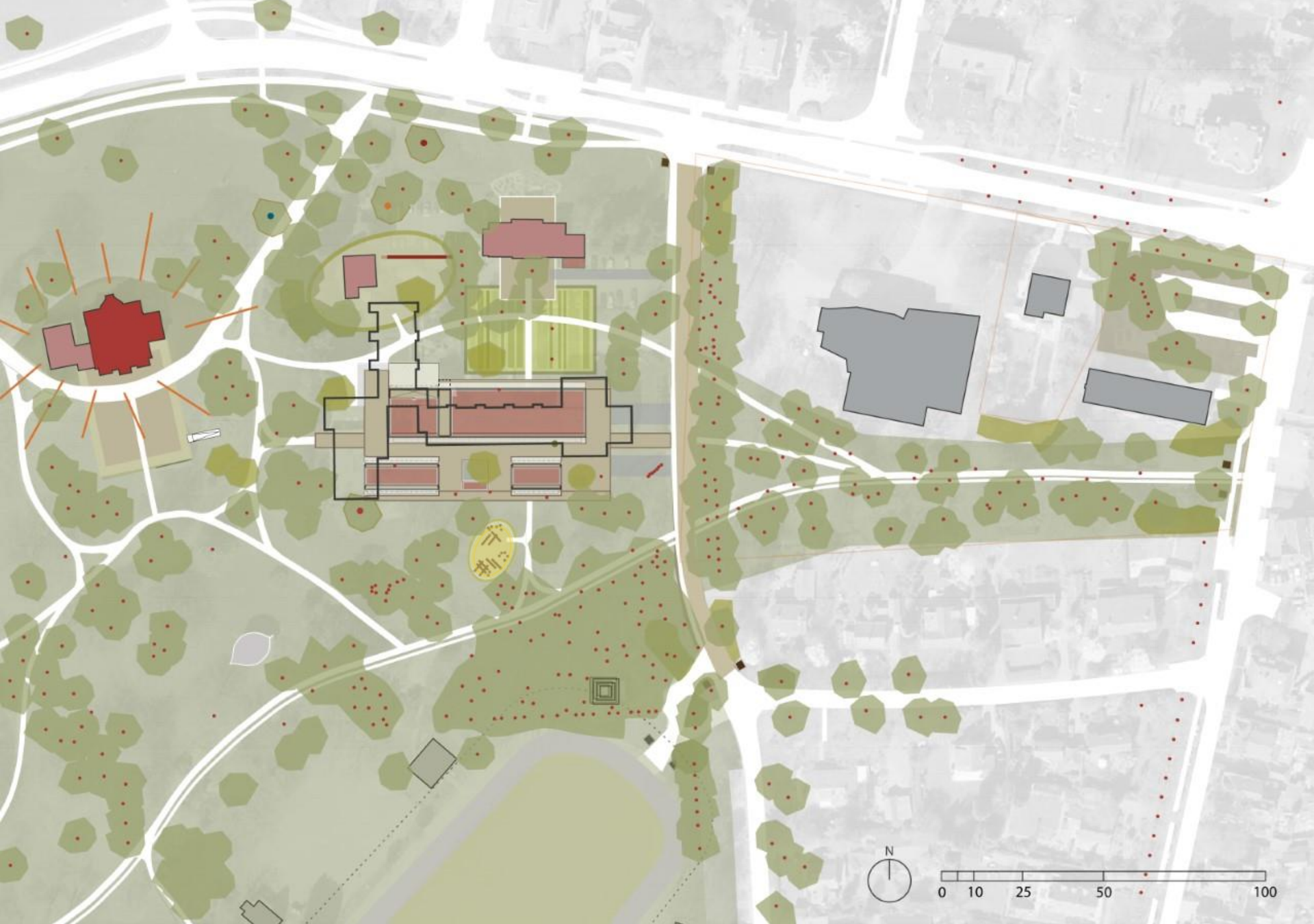
In bescheiden mate kunnen aan het publieke dek woningen worden toegevoegd. Denk daarbij aan appartementen (geen grondgebonden woningen). De buitenruimtes van deze woningen bestaan uit een loggia of inpandig terras.

De gedachten gaan uit naar bijzondere woonvormen. Hoeve Klein Mariëndaal heeft belangstelling getoond om een van de paviljoens in te zetten voor zorgwoningen. Starterswoningen, studio's en kunstenaarswoningen met een atelier zijn ook opties. In geval een of enkele paviljoens een wooninvulling krijgt moeten conflicten met restaurant Klein Hartenstein alsook het nieuw te ontwikkelen programma worden vermeden.

Duurzaamheid

De inzet is in de parkentree een duurzaam en natuurinclusief project te realiseren. Door de paviljoens





grotendeels in recyclebaar hout uit te voeren blijft de CO₂-uitstoot beperkt. Met zonne-energie en een bodemwarmtepomp zal sprake zijn van een energieoverschot. Alleen al met de series zonnepanelen op de op het zuiden georiënteerde daken wordt 200.000 kWh/jaar opgewekt. Dat staat voor het jaarlijkse elektriciteitsgebruik van plus minus 60 huishoudens. Alle regenwater dat op de daken en in de parkentree valt wordt ter plaatse in de bodem geïnfiltreerd. Zowel in de paviljoens als in de moestuin worden voorzieningen voor vogels, vleermuizen en insecten in het ontwerp opgenomen.

Project als vliegwiel voor recreatie en toerisme

Met het planvoorstel krijgt Park Hartenstein een uitnodigend, transparant en groen entreegebied. Een uitgekiend padenstelsel schakelt het park, het Corneliaplantsoen en het centrum van het dorp aan elkaar. Dankzij de half verdiepte parkeeroplossing is het met een aantal plaatsen uitgebreide parkeerterrein op onopvallende wijze in het parkontwerp opgenomen. De nieuwe parkpaviljoens vervolmaken het gebouwenensemble van Hartenstein. Het voor de bebouwing en buitenruimte uitgedachte programma vormt een impuls voor het park, het centrum van Oosterbeek en de landgoederen op de helling. De ambitie is om het planvoorstel als vliegwiel te laten functioneren waardoor een bredere ontwikkeling op gang komt. Bestaande recreatieve en toeristische voorzieningen en attracties gaan profiteren van de revitalisatie van de

entree van Park Hartenstein, nieuwe initiatieven zullen volgen.

Daarvan zijn elders in het land inspirerende voorbeelden te vinden. In het park van Kasteel Sint Gerlach in het Geuldal nabij Valkenburg is enkele jaren terug een multifunctioneel paviljoen gebouwd. De gebruiksmogelijkheden van het in het kasteel gevestigde hotel-restaurant zijn hiermee aanzienlijk uitgebreid. De aanwinst leidde tot de komst van een sfeervol koffie- en lunch café in de bij de entree gelegen oude hoeve alsmede een fleurig voorplein. De aanleg van een grote wijngaard en een verbeterde langzaam verkeerverbinding met station Houthem-St. Gerlach maken het succes compleet.

Ook aan Villa Augustus in Dordrecht kan Oosterbeek een voorbeeld nemen. Het pompgebouw op het terrein aan het Wantij is herbestemd tot café-restaurant. Omdat de oude watertoren in verval was zagen de horecaondernemers er aanvankelijk niks in. Nu is in de toren een hotel gevestigd. De waterbassins tussen de toren en het pompgebouw zijn omgevormd tot biologische moestuin. De oogst uit de tuin bepaalt de menukaart in het restaurant. Het complex trekt mensen uit de buurt en van verder weg. Villa Augustus gaf het nieuwe stadsdeel aan het Wantij, en daarmee Dordrecht, een belangrijke impuls. De nabij gelegen voormalige energiecentrale is enkele jaren terug omgebouwd tot muziekcentrum, ernaast staat een nieuwe bioscoop.

(zie voor foto's p 38-40 in eerdere boekje)

Toeristische Overstappunt aan de rand van de Veluwe

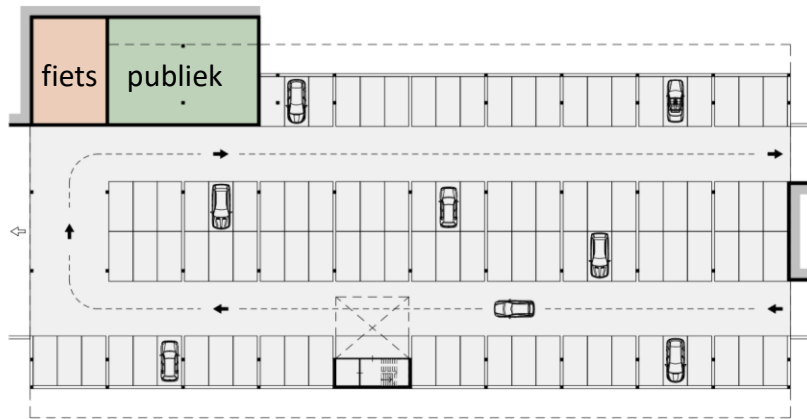
Het planvoorstel *Hartenstein hersteld en vernieuwd* past in het provinciale beleid om aan de randen van de Veluwe een aantal ontvangstlocaties te situeren. Vanaf zo'n locatie worden bezoekers verleid om fietsend of lopend hun activiteiten te starten. Daarmee wordt in gebieden waar de natuur dat nodig heeft de rust bevordert. Gezien de strategische ligging, het te realiseren aantal parkeerplaatsen, het voorgenomen programma als mede het knooppunt van langzaam verkeersroutes ligt een Veluwe-TOP (Toeristisch Overstappunt) hier zeer voor de hand.



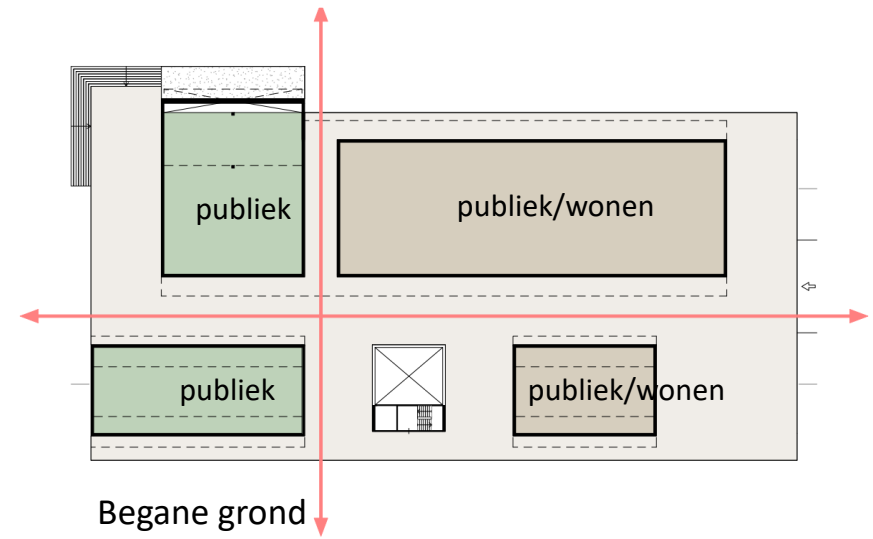
Schetsimpressie parkpaviljoens vanaf Airbornemuseum



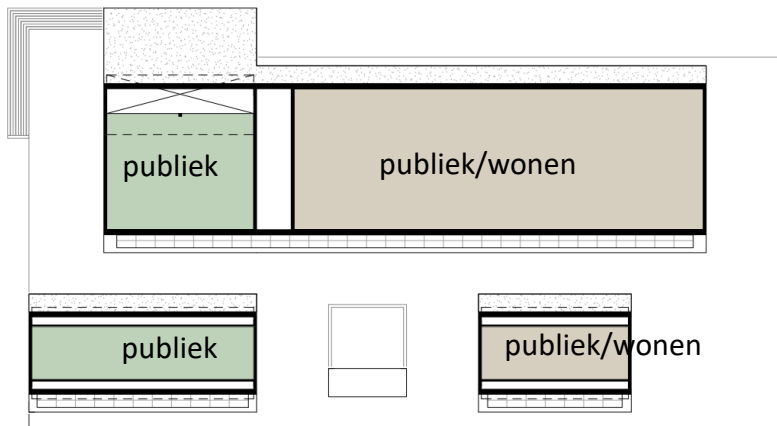
Schetsimpressie parkpaviljoen vanaf Talsmalaan



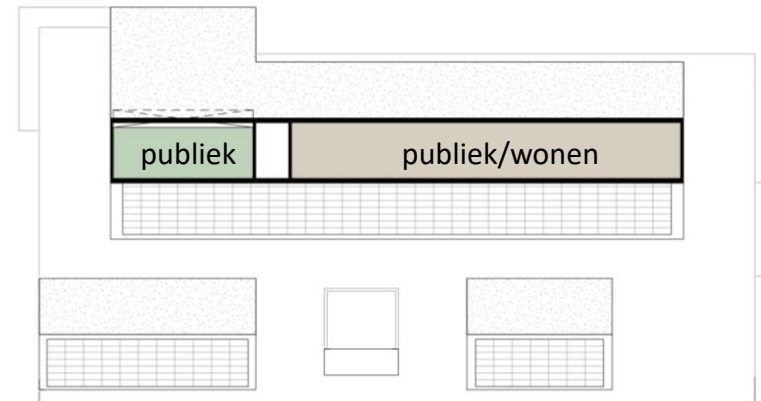
Parkeerterrein: 102 parkeerplaatsen



Begane grond

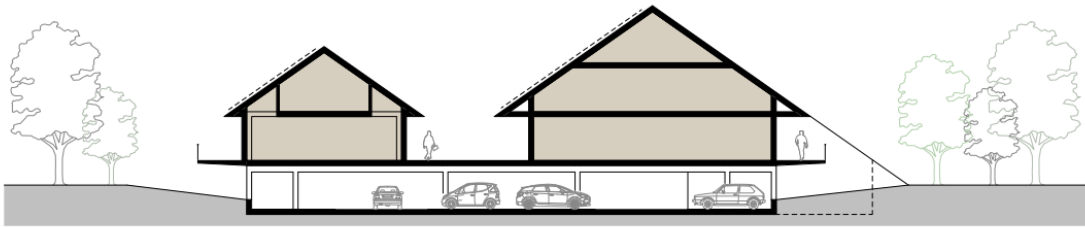


1^e Verdieping

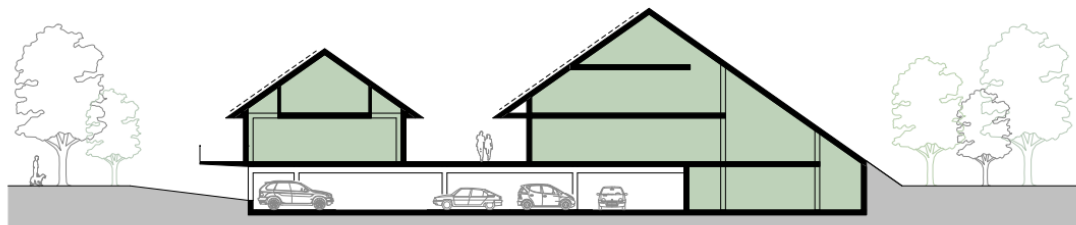
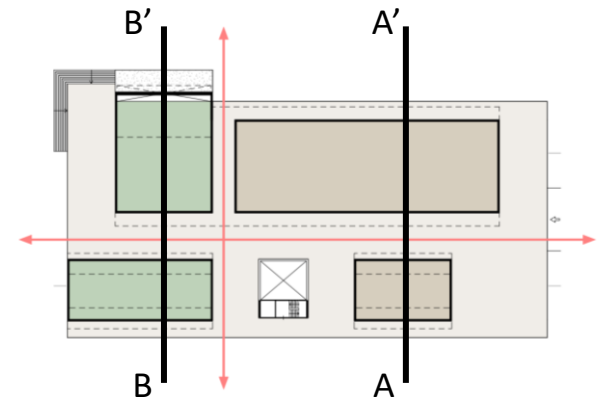


2^e Verdieping

Plattegronden schetsontwerpen parkeerterrein, publiek dek en parkpaviljoens



profiel AA' – publiek/wonen



profiel BB' - publiek

Doorsnedes schetsontwerpen parkeerterrein, publiek dek en parkpaviljoens



Houten gevels



Groene daken en zonnepanelen



Parkeergarage in hout



Glas op zuiden, kap



Paviljoens in houtbouw



Pui en binnenruimte

Luchtige parkpaviljoens zijn de gast in park, architectuur refereert aan kassen en schuren.



Logiesmogelijkheden



Moestuין



Multifunctionele ruimte



Speelaanleidingen



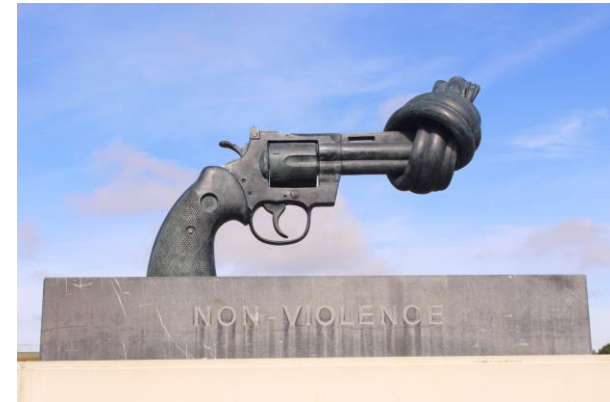
Passende vormen van wonen

Gevarieerde programmatische invulling parkpaviljoens en buitenruimte
(uitbreiden met meer fotootjes, zie ook onderschriften in tekst)



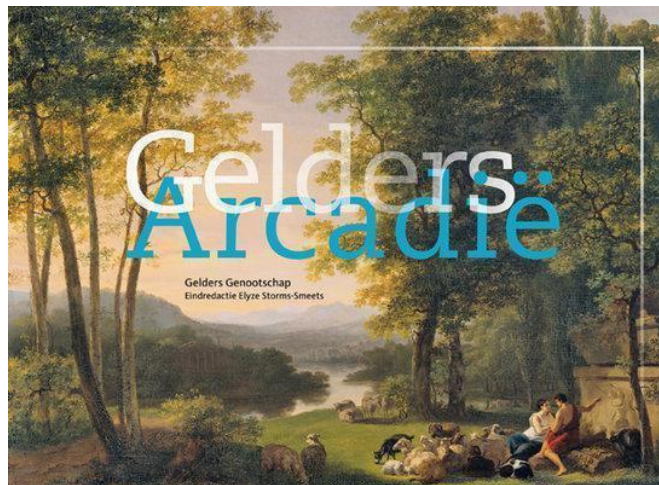
Depot Airborne Museum

Afhaalpunt Veld en Beek



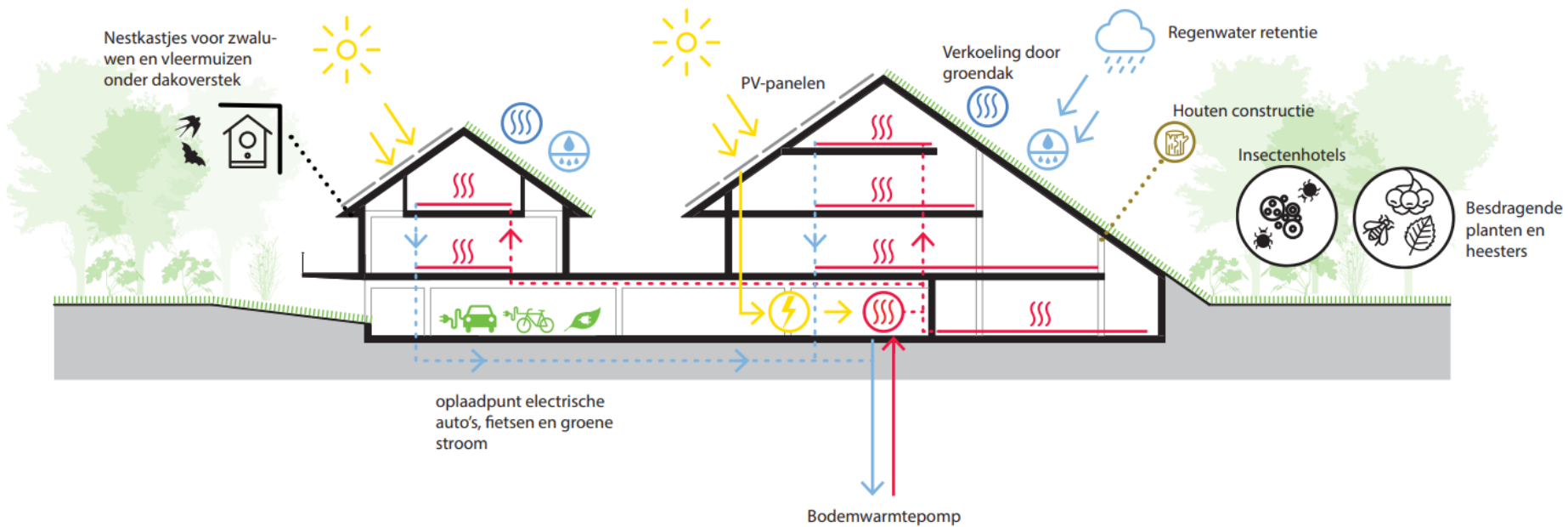
Exposities binnen en buiten

Fotootjes deels als in vorige boekje

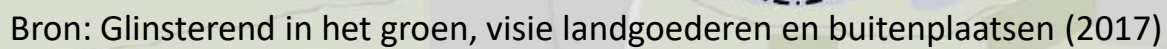


Informatiepunt Gelders Arcadië

Gevarieerde programmatische invulling parkpaviljoens en buitenruimte



Schetsontwerp paviljoens: duurzaam en natuurinclusief



Een door het dorp gedragen plan

Het planvoorstel *Hartenstein hersteld en vernieuwd* zou nooit het licht hebben gezien zonder de grote mate van betrokkenheid van een brede kring van belanghebbenden en belangstellenden. Bij de start van dit project, inmiddels vijf jaar terug, is met de gemeente Renkum afgesproken dat door de initiatiefgroep een open participatief planproces zou worden doorlopen. Alleen zo zou een door het dorp gedragen plan kunnen ontstaan. De in 2016 gekozen aanpak sluit naadloos aan bij het huidige coalitieakkoord waarin bij ruimtelijke ontwikkelingen een dorpsgerichte aanpak en participatie centraal staan. De gevolgde werkwijze, waarbij regelmatig is afgestemd met de gemeente, belangengroeperingen, dorpsgemeenschap én burens, doet volgens de initiatiefgroep recht aan de in de samenleving gevoelde behoefte om dit in meerdere opzichten zo waardevolle gebied publiek toegankelijk én tot de verbeelding sprekend te maken. Het idee om de mavo-school en parkeerterreinen te vervangen door een in het rijksmonumentale park passende ontwerp-oplossing wordt nog steeds breed ondersteund! Het integrale planvoorstel is daarmee kansrijk voor financiële ondersteuning vanuit de Provincie Gelderland.

De gemeente Renkum is van het begin af aan intensief betrokken bij het de totstandkoming van het planvoorstel. De in de visie integrale herontwikkeling locatie Talsmalaan *Welkom in Park Hartenstein* gepresenteerde ruimtelijke kaders voor de parkentree zijn in de in 2018 door de gemeente vastgestelde visie landgoederen buitenplaatsen *Glinsterend in het groen* overgenomen. Om te onderzoeken welke programmatische invullingen de her te ontwikkelen parkentree een positieve impuls kunnen geven zijn in de zomer van 2019 samen met de verantwoordelijke wethouders en ambtenaren een aantal inspirerende initiatieven bezocht. Aansluitend is een raadsbijeenkomst georganiseerd waarin het planconcept *Hartenstein hersteld en vernieuwd* is gepresenteerd en besproken.

Gedurende het planproces zijn de tussenresultaten regelmatig met de dorpsgemeenschap gedeeld. Op een serie informatieavonden is verslag gedaan van de voortgang van de planontwikkeling. Vanuit het dorp is veelal enthousiast gereageerd op de gepresenteerde ontwerpoplossingen. Op de bijeenkomsten geleverd commentaar is in de vervolgstappen verwerkt.

Meerdere malen is over de planvoorstellen overlegd en afgestemd met de directe burens in het park. Ronnie Weijers was koud directeur van het van buiten en van binnen gerestaureerde Airborne Museum en de coronapandemie brak uit. In 2019 bezochten nog meer dan 100.000 bezoekers het museum in Park Hartenstein,

in 2020 en ook dit jaar liggen de bezoekersaantallen vanzelfsprekend veel lager. Zijn eerste zorg is dat het museumbezoek de komende jaren weer gaat lopen. Het huidige aan de Talsmalaan grenzende entreegebied, waardoor veel museumbezoekers het park binnenkomen, is Ronnie een doorn in het oog. Hij onderschrijft de plannen van de initiatiefgroep van harte. Het planvoorstel garandeert een waardige publieke entree tot Park Hartenstein én het Airborne Museum.

Nog steeds wil het museum graag depotruimte in een van de parkpaviljoens afnemen. Ook is er behoefte aan een ruime zaal voor de ontvangst van grote groepen. Mogelijk kan zo'n ruimte met andere gebruikers van de parkpaviljoens gedeeld worden.

Dennis Richter Uitdenbogaardt runt als chef-kok Klein Hartenstein. Net als het museum heeft hij door de beperkingen die met COVID-19 gepaard gingen een lastige tijd achter de rug. Dennis heeft in de drieënhalve jaar dat hij over het restaurant de scepter zwaait gemerkt dat het pand op een prima plek staat. Museumbezoekers frequenteren zijn restaurant veelvuldig. Ook dient de locatie steeds meer als uitvalsbasis voor een wandeling of fietstocht in de prachtige omgeving of vormt zijn restaurant een tussenstop in een culinaire route in de regio.

Dennis dicht zijn restaurant in het planvoorstel nieuwe kansen toe. De tussen Klein Hartenstein en de paviljoens gedachte tuin nodigt uit om ook aan de zuidzijde van het restaurant een terras te maken. Daarvoor moet er intern

wel wat verbouwd worden. Als er in de tuin groentes en kruiden verbouwd gaan worden wil hij die afnemen. Voor het geval er betaald parkeren wordt ingevoerd moet voorkomen worden dat dit de restaurantbezoekers treft. Hij denkt aan het uitreiken van een muntje aan zijn klanten zodat ze kunnen uitrijden, een oplossing die eerder bij restaurant O Mundo in Wageningen toepaste. Voor het eigen personeel dient een beperkt aantal parkeerplaatsen te worden gereserveerd. Dennis denkt graag mee over de invulling van het multifunctionele paviljoen. Het liefst werkt hij hierbij samen met het Airborne Museum en andere partijen in het dorp.

Jan en Tineke van Hooijdonk, bewoners van de tuinmanswoning en eigenaars van Klein Hartenstein, staan zeer positief tegenover de komst van de parkpaviljoens. Voor een logischer padenbeloop nemen ze genoegen met een op het parkontwerp aangepaste contour van hun tuin. De oude tuinmuur van buitenplaats Hartenstein, struiken en een hoge haag waarborgen hun privacy. Ze zijn ook te spreken over de halfverdiepte parkeergarage die tevens in een 30-tal extra parkeerplaatsen voorziet. In hun ogen zijn die nodig, want de laatste jaren loopt het parkeerterrein regelmatig over. Het paar heeft bedenkingen bij de komst van woningen op de locatie. Gezien het reeds aanwezige restaurant Klein Hartenstein en de mogelijke komst van aanvullende horeca kan dat met name in de avonden en 's nachts gedoe opleveren.

Ook Vijf Dorpen in 't Groen, de vereniging die zich inzet voor het behoud van het landschap en het unieke dorpskarakter in de gemeente Renkum, is regelmatig gevraagd om op het plan in wording te reageren. De vereniging ziet het liefst de oude mavo-school verdwijnen en er uitsluitend groen voor in de plaats komen. Maar men weet dat dit irreëel is. Vijf Dorpen in 't Groen vindt het een goede zaak dat door het programma te stapelen, het parkeren halfverdiept en de parkpaviljoens erbovenop, straks de hoeveelheid verharding bijna gehalveerd is. Ook de voorgestelde duurzaamheidsmaatregelen, voor zowel de bebouwing als de buitenruimte, spreken de vereniging aan. Daarom steunt Vijf Dorpen het planvoorstel van de initiatiefgroep.



Publieksavond



Ronnie Weijers



Jan van Hooijdonk



Dennis Richter Uitdenbogaardt

Colofon

Initiatiefgroep 4 landgoederen op de helling

Frans Welsch (Vrienden Park Hartenstein e.o.), Albert Smit (Dorpsplatform Oosterbeek), Jan van IJendoorn (Stichting Ruimte Denken)

Ontwerpatelier

Jan van IJendoorn (projectcoördinatie, beeldend kunstenaar), Rob Aben (landschapsarchitect), Addy de Boer (NEXIT architecten), Jeroen Bosch (landschapsarchitect), Jos Verweij (stedenbouwkundige)

Belanghebbenden, betrokkenen

Erik Heinrich, Jasper Verstand, Mark Sandmann, Martijn Kok, David Brand, Miranda Nagel, Jan Rutjes, Frank Engelen, Bregje Vermeulen (Gemeente Renkum), Ronnie Weijers (directeur Airborne Museum), Jan en Tineke van Hooijdonk (bewoners tuinmanswoning, eigenaars Klein Hartenstein), Dennis Richter Uitdenbogaardt (chef-kok restaurant Klein Hartenstein), Lotte Menkman (Scarabee), Sjef Janssen (ecoloog), Mariëlle Kempen (Tuin de Lage Oorsprong), Pieter van der Kuil (Heemkunde Renkum), Bouke Verhaagen (architect), Flip Witte (5 Dorpen in het Groen), e.a.

Het participatieve planproces, het opstellen van de ruimtelijke kaders en het doen van het planvoorstel voor de herontwikkeling van de entree van Park Hartenstein zijn mogelijk gemaakt door financiële bijdragen van de gemeente Renkum, provincie Gelderland, Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed en de drie initiatiefnemende organisaties

© Initiatiefgroep 4 landgoederen op de helling

Oosterbeek, 28 mei 2021