

Het meeste kijken is vanzelfsprekend gericht op zien  
Zien is doel, kijken middel  
Kijken is houding, zien het resultaat  
Zien is het verhaal, kijken het doen

We kijken het liefst uit een raam  
Het is tegelijk binnen en buiten zijn  
Een zichtlijn met een kader  
Het heeft iets geruststellend en we vallen niks lastig\*

Om verder te kijken, moeten we snoeien  
Wij ja, want we vormen samen dit bos  
waarvan elke boom wortel schiet  
in dit dorp, op deze plek, we groeien

Van bovenaf gezien, zijn we allemaal even klein  
We hoeven slechts om ons heen te kijken  
hoe dit landschap, geschapen door mensenhanden  
ons samen wortelt, hoe weelde zich vertakt in groen

Onze ogen hebben zich verenigd  
Onze blikken hebben zich gekruist  
Samen leggen we de weg terug af  
van kijken naar zien, naar dit landschap

door mensenhanden geschapen  
dat vista's biedt, een vergezicht,  
overzicht, uitzicht, een nieuw licht  
werpt op kunst als geconcentreerde natuur

Het is een kwestie van openbreken  
Wat onder de bast schuilt  
Een verloren tijd die we samen hervinden  
In een cultuurpark, één landgoed,  
Dorpsnatuur dat op dezelfde weg is als wij begaan  
Van zien naar kijken en doen

Iedere jaarring vertelt hoe het ooit geweest was  
Elke steen zet geschiedenis in verband

\*naar het gedicht Kijk van Bernhard Dewulf