



EEN OPEN PLANPROCES

Betrekken van inwoners
Gebruik makend van eigen kennis en
kunde



Bezorgdheid, enthousiasme en
liefde voor het gebied

Topdreiging

Verwaarlozing, versnippering, geen
kennis, geen visie

*“Wij zijn bezorgd over toenemend lawaai in Park
Hartenstein”*

START
29 interviews

12 vragen

Eigenaren/
Bewoners
Ondernemers
Belangengroepen
Betrokkenen

9 thema's





WAARDEN EN SCHOONHEID

Natuur Landschap Cultuur(historie)
50%

*“De Hemelse Berg was een landgoed, de anderen zijn
buitenplaatsen”*



VISIES OVER SAMENHANG

Herstel structuren *

Eigenheid 4 landschappen *

Ontwikkel nieuwe richtingen *

“Door aan elk landgoed de ook naam Groot Hartenstein te verbinden, maak je één nieuw landgoed”

“Herbouw de villa's van de Hemelse Berg en Laag Oorsprong”



Beleving en impulsen

50% wil meer activiteiten in gebied
Positiviteit over kunst en culturele
activiteiten *

Noodzaak mobiliteitsplan

*“Als het uitgangspunt behoud is en je wilt geen
ruimte maken voor nieuwe ontwikkelingen, dan komen
er helemaal geen verbeteringen. Nodig is dat oude
structuren worden losgelaten.”*

An aerial photograph of a landscape, likely a park or a planned area, showing a network of paths, roads, and green spaces. The terrain is marked with brown contour lines, indicating elevation changes. There are several buildings, a large stadium-like structure, and various green areas. The overall tone is somewhat muted, with a dark overlay for the text.

WAARDECREATIE

Qua functie?

Qua economie?

Qua ecologie?

Qua gebruik?

Met respect voor type landschap *

Nieuwe ontwikkelingen moeten in
dienst staan van vooraf geformuleerde
visie



Nieuw Eigenaarschap Bleek lastige vraag

Eerst visie dan economische dragers,
dan rollen burgers



Concrete ideeën, een greepje

PARK HARTENSTEIN

Verbeter de entree

Open depot en restauratieatelier AM

Biologische Moestuin

HEMELSE BERG

Uitzichtpunt op plek oude huis

Wellness centrum

LAGE OORSPRONG

Parkeren moet anders

Bereikbaarheid scouting verbeteren

19.30u	Welkomstwoord: Hermen Overweg
19.40u	Introductie en verslag interviews: Ella Derksen
19.50u	Presentatie 5 modellen: Rob Aben
20.30u	verdeling werkgroepen per model: allen
21.10u	Pauze
21.25u	Plenaire terugkoppeling per model
21.55u	resumé en doorkijk naar vervolg: Ella Derksen
22.00u	Afronding: Hermen Overweg

PROGRAMMA